



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Chair of global
problems and emerging
social and Ethical challenges
for large cities and their
population of the Faculty of
princesses of the Lomonosov
State University

РОССИЙСКОЕ
СЕТЕВОЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ПАРТНЕРСТВО



НАУЧНЫЙ СОВЕТ
ПО ПРОБЛЕМАМ
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

МАОУ – СОШ №31
г. Екатеринбург



Положение Межрегионального фестиваля

детских театральных коллективов

«ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС»

в рамках деятельности Российского сетевого педагогического партнерства

«Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность.»

1. Общие положения.

1.1. Межрегиональный фестиваль детских театральных коллективов «ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС» направлен на реализацию национальных целей развития Российской Федерации, определенных Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 – в части создания условий для реализации потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитания патриотичной и социально ответственной личности.

1.2. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет общий порядок организации и условия проведения Межрегионального фестиваля детских театральных коллективов «ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС» (далее – Фестиваль).

1.3. Ключевое содержание Фестиваля: патриотическое воспитание, традиционные российские ценности (любовь к природе родного края, преемственность поколений, историко-культурное наследие народов страны); формирование экологической культуры (сохранение и оздоровление окружающей среды); совместное творчество детей и взрослых (смысловое содержание художественных произведений, поддержка талантов и детской инициативы).

1.4. Фестиваль проходит в дистанционном формате и призван способствовать реализации творческого потенциала одаренных детей и развитию профессионализма педагогов различных регионов Российской Федерации.

1.5. Тематический вектор Фестиваля определен актуальными событиями жизни страны – Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина 2025 год объявлен Годом защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Тема Фестиваля «Природа помнит дни войны».

2. Цель и Задачи Фестиваля:

Фестиваль организуется с целью привлечения внимания общественности к экологическим проблемам территорий, пострадавших в результате боевых действий средствами театрального искусства, а также формирование личной заинтересованности и ответственности за сохранение родной природы у всех участников творческого процесса.

Задачи Фестиваля:

– расширять культурный и экологический кругозор, формировать историческую память у участников творческого процесса и зрителей;

- воспитывать бережное отношение к родной земле, вызывая эмоциональный отклик на губительное воздействие событий военного времени, отраженное в сценических постановках;
- развивать творческие способности, образное мышление, фантазию детей;
- знакомить широкую общественность с современными достижениями театральной педагогики в области экологического воспитания детей и юношества;
- поощрять созидательную инициативу всех участников творческого процесса, содействовать профессиональному росту педагогов детских театральных коллективов.

3. Организаторы Фестиваля:

Организаторами Фестиваля выступают:

- [Российское сетевое педагогическое партнерство](#) сетевой кафедры ЮНЕСКО факультета глобальных процессов МГУ имени М.В. Ломоносова и ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» «Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность»;
- МАОУ – СОШ № 31 г. Екатеринбурга (Оргкомитет Фестиваля).

3.1. Функции Оргкомитета:

- разработка Положения, осуществление всестороннего взаимодействия между всеми участниками проекта;
- сбор Заявок на участие, составление списка Участников по направлениям и возрастным группам;
- формирование состава Жюри, отправка конкурсных материалов экспертам для оценки конкурсных работ, сбор и обработка оценочных листов, составление Протокола результатов, подведение итогов Фестиваля;
- подготовка и рассылка наградных документов и благодарственных писем Участникам Фестиваля и членам Жюри;
- информирование заинтересованной общественности на всех этапах проведения Фестиваля на платформе <http://partner-unitwin.net> и в специальной вкладке на сайте Организатора [Проекты](#).

3.2. Организаторы обеспечивают объективность оценки и равенство условий для всех творческих коллективов, принимающих участие в Фестивале, в соответствии с Положением. Оценочные листы членов жюри не публикуются и не выдаются для ознакомления. Претензии относительно оценки фестивальных работ членами Жюри не принимаются. Представленные на Фестиваль работы не рецензируются.

4. Участники Фестиваля

4.1. Участие в Фестивале бесплатно и носит заявительный характер.

На Фестиваль принимаются авторские сценические постановки соответствующей тематики (далее – Работа) в исполнении любительских детских творческих коллективов (далее – Участники) образовательных организаций РФ, реализующих общеразвивающие программы дошкольного, начального, среднего общего, дополнительного образования, за исключением творческих коллективов обучающихся по предпрофессиональным дополнительным образовательным программам.

4.2. Возрастные группы исполнителей:

- Младшая – коллектив исполнителей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет);
- Средняя – коллектив исполнителей младшего школьного возраста (7 – 11 лет);
- Старшая – коллектив исполнителей среднего школьного возраста (11 – 15 лет);
- Разновозрастная – смешанный состав исполнителей (5 – 15 лет).

Количество исполнителей в каждом творческом коллективе – Участнике – не ограничено.

4.3. Подача руководителем творческого театрального коллектива (далее – Руководитель) Заявки на участие осуществляется в установленной форме (Приложение 1) и подтверждает согласие Участника со всеми требованиями Положения.

4.4. Пакет документов для подачи Заявки Участника:

– Заявка в установленной форме в формате Word и PDF (с подписью Руководителя);
– согласия на видеосъемку и размещение видео в сети Internet от каждого лица, участвующего в постановке (педагоги и родители/законные представители детей) одним файлом в формате PDF (Приложение 2);

– согласия на обработку персональных данных лиц, указанных в Заявке Участника и в титрах видеозаписи одним файлом в формате PDF (Приложение 2);

– фестивальная конкурсная Работа в виде активной ссылки на видеозапись (в форме Заявки п. 12)

Весь пакет документов отправляется Руководителем на электронную почту zelenzhanaves@gmail.com с пометкой в теме письма:

«Участник_Населенный пункт_ОО№_Название коллектива»

(например «Участник_сПетровское_МАДОУ№1234_СтудияДебют»).

Заявки, не имеющие полного комплекта документов, к участию не допускаются.

Ответственность за соблюдение федерального законодательства в отношении лиц, участвующих в представленной на Фестиваль видеозаписи Работы лежит полностью на Руководителе творческого коллектива, отправившего Заявку на участие в Фестивале.

5. Жюри Фестиваля

5.1. Экспертная работа в составе жюри Фестиваля (далее – Жюри) является добровольной и безвозмездной, строится на принципах объективности и равенства возможностей и условий для всех Участников Фестиваля. Эксперты Жюри не могут одновременно выступать в качестве Участников Фестиваля.

5.2. Организаторы формируют состав Жюри в том количестве, которое необходимо для осуществления своевременной оценки. Жюри формируется Организатором по принципу открытого судейства, то есть из числа:

– подавших Заявку Эксперта педагогов-руководителей детских или юношеских коллективов, сценические постановки которых стали Победителями или Призерами творческих конкурсов или обладателями Гран-При и звания Лауреата фестивалей не ниже городского уровня;

– приглашенных профессиональных деятелей различных направлений сценического искусства (актеры, режиссеры, хореографы, музыканты, сценаристы и др.).

5.3. Педагог-руководитель детского творческого коллектива, претендующий на членство в составе Жюри, подтверждает свою компетентность документами – дипломом Победителя или Призера творческого конкурса или обладателя Гран-При или звания Лауреата фестиваля уровня не ниже городского, с указанием Ф.И.О. в качестве руководителя коллектива.

5.4. Подача Заявки Эксперта осуществляется в установленной форме (Приложение 3) и подтверждает согласие претендента на членство в составе Жюри со всеми требованиями Положения. Заявка Эксперта и подтверждающие документы (дипломы победителей/призеров, благодарности педагогу за подготовку победителей/призеров) отправляется кандидатами Оргкомитету на электронную почту zelenzhanaves@gmail.com с пометкой в теме письма: «Эксперт_Населенный пункт_ОО№_Фамилия»

(например «Эксперт_Екатеринбург_МАОУ-СОШ №567_Сидорова»)

5.5. Участие в Фестивале предполагает согласие Участников, в том числе имеющих авторские права на какие-либо объекты интеллектуальной собственности в постановке, на дальнейшее некоммерческое использование фестивальных конкурсных Работ Организаторами в соответствии с задачами Фестиваля. Например, полная или частичная публикация в сети Internet с указанием авторства, показ широкой публике в рамках других культурных или образовательных проектов Организаторов.

6. Условия и порядок проведения Фестиваля

6.1. Фестивальные конкурсные Работы принимаются дистанционно в виде активной, не требующей скачивания, ссылки на видеозапись постановки, размещенной в любом облачном хранилище сроком не менее 1года, с доступом к просмотру в режиме on-line. Ссылка на конкурсную Работу указывается в Заявке Участника (Приложение 1, п. 12)

6.2. Использование литературных или драматургических первоисточников возможно с согласия владельцев авторских прав или их наследников, если иное не предусмотрено законодательством РФ. Допускается использование фольклорных источников или образцов классической литературы и искусства, не нарушающие права интеллектуальной собственности.

В титрах видеозаписи обязательно указание авторства всех использованных в постановке объектов интеллектуальной собственности (текстовые, визуальные, звуковые, электронные, предметные и др.), в том числе созданные в соавторстве с Участниками Фестиваля. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за нарушение авторских прав третьих лиц Участниками Фестиваля.

6.3. Фестиваль проводится в следующих направлениях:

- драматический спектакль (по опубликованной пьесе или переработанному литературному произведению или их отрывку);
- музыкальный спектакль (возможна интеграция с другими видами искусства при главенстве музыкальной драматургии, музыкальные номера исполняются актерами вживую);
- пластический спектакль (воплощение сюжета пластическими средствами на основе выбранного хореографического направления);
- представление театра кукол (возможно исполнение отдельных ролей живыми актерами, если этого требует сюжет);
- авторский театр (свободная постановка любой жанровой направленности по первоисточнику, автором которого являются педагоги или обучающиеся творческого коллектива – Участника Фестиваля);
- литературно-музыкальная композиция (драматургическое произведение на основе синтеза искусства и литературы);
- драматизация поэтического произведения или отрывка (ансамблевое исполнение).

В любом из сценических направлений, выбранных Участником в качестве основного, допускается интеграция других театральных жанров и направлений, если это художественно и драматургически оправдано.

6.4. Требования к Работам:

6.4.1. Содержание сценического произведения и его режиссерская трактовка не должны нарушать законодательство РФ и общепринятые нормы морали. Работа должна соответствовать теме «Природа помнит дни войны» и ориентироваться достижение целей и задач Фестиваля.

6.4.2. Длительность постановки зависит от возраста исполнителей и зрительской аудитории, но не более 30 мин для спектаклей (драматический, музыкальный, пластический,

авторский, театр кукол) и не более 15 мин для литературно-музыкальных композиций и драматизаций поэтических произведений. Монтаж разрешен

6.4.3. Видеозапись должна иметь читаемые титры на русском языке, содержащие следующую информацию:

- название образовательной организации по Уставу (сокращённо);
- населенный пункт (деревня, село, поселок, город), район (при наличии), регион (область, край, республика);
- название творческого коллектива – Участника Фестиваля, возрастная группа исполнителей;
- Ф.И.О. и должность Руководителя творческого коллектива Участника;
- направление (п. 6.3. Положения) и название постановки, автор/ы первоисточника;
- возрастной диапазон зрительской аудитории;
- Ф.И.О. и должность педагогов, принимавших участие в постановке и подготовке исполнителей;
- объекты интеллектуальной собственности, использованные в постановке, Ф.И. авторов и/или исполнителей (например, музыкальное произведение, его композитор и исполнители).

6.4.4. Видеосъёмка осуществляется на статическую камеру, горизонтально, рекомендуемое разрешение не ниже 1280x720, пропорции сторон 16:9, формат avi, mp4, wmv.

6.5. Этапы и сроки проведения Фестиваля:

- Прием Заявок Участников и Экспертов (кандидатов в состав Жюри) – по 09.05.2025;
- Формирование списков Участников по номинациям и состава жюри – по 11.05.2025;
- Экспертиза Работ – по 30.05.2025;
- Составление рейтинга Участников, подведение итогов – по 02.06.2025;
- Рассылка наградных документов, сертификатов Участникам, Благодарственных писем Экспертам – по 15.06.2025г.

6.6. Оценка фестивальных конкурсных Работ членами Жюри.

6.6.1. Организатор распределяют Работы между членами Жюри в соответствии со спецификой их профессиональной деятельности, заявленным Участников направлением Работы и возрастной группой исполнителей. Результаты оценки Работ фиксируются каждым членом Жюри в оценочном листе (Приложение 4), затем суммируются. Таким образом, исходя из суммированного балла каждой Работы, Организаторы составляют рейтинг Участников Фестиваля по каждому направлению и возрастной группе.

6.6.2. Оценка Работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- художественная и воспитательная ценность репертуара, соответствие теме и задачам Фестиваля, увлекательность постановки для зрителей заявленного возраста, доступность для их понимания;
- исполнительское мастерство (эмоциональность, осмысленность и выразительность речи, убедительность и органичность проживания роли, актерский ансамбль);
- техника исполнения в соответствии с жаровой направленностью постановки (гибкость и пластичность движений, чистота и ритмичность музыкального интонирования, естественность и яркость анимации кукол, умелое синтезирование разных видовых и жанровых направлений искусства);
- зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, музыкально-звуковое сопровождение, световое оформление и спецэффекты);
- режиссерское решение (актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность трактовки, соответствие выбранных выразительных средств возрасту исполнителей).

6.7. Итоги Фестиваля и награждение.

По результатам рейтинга в каждом направлении Фестиваля с учетом возрастных групп исполнителей присуждаются звания: Лауреата 1, 2 и 3 степени и Дипломанта 1, 2, и 3 степени.

Среди всех конкурсных фестивальных Работ, независимо от театрального направления и возрастной группы исполнителей, Жюри присуждает Гран-При – самую высокую награду Фестиваля, а также определяет Победителей в номинациях:

- «Лучший спектакль для малышей»;
- «Лучший спектакль для школьников»;
- «Мастера художественного слова»;
- «Лучший актерский ансамбль»;
- «Лучшая режиссерская работа».

Жюри вправе определять дополнительные номинации или специальные призы, присуждать не все звания. Обладатель Гран-При Фестиваля, Лауреаты, Дипломанты, победители в номинациях награждаются электронными Дипломами Фестиваля. Остальные Участники получают Сертификаты Участников.

Эксперты Жюри и педагоги творческих коллективов поощряются Благодарственными письмами Организаторов.

7. Контактная информация

Обращения по всем вопросам организации и проведения Фестиваля принимаются Оргкомитетом на электронную почту zelenzaves@gmail.com или в WhatsApp по номеру: 89122502624 (Светлана)

Приложение № 1 к Положению
Межрегионального фестиваля
детских театральных коллективов
«ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС»

Заявка Участника*

1.	Наименование образовательной организации в соответствии с Уставом (сокращенно)	
2.	Населенный пункт, район, регион	
3.	Название творческого коллектива – Участника Фестиваля	
4.	Направление (п. 6.3. Положения)	
5.	Возрастная группа исполнителей (п. 4.2. Положения)	
6.	Ф.И.О. и должность Руководителя коллектива – Участника Фестиваля	
7.	Контактные данные Руководителя коллектива – Участника Фестиваля: электронная почта, телефон.	
8.	Ф.И.О. и должности педагогов, принимавших участие в постановке и подготовке исполнителей.	
9.	Название фестивальной конкурсной Работы	
10.	Автор/ы первоисточника/ов при наличии	
11.	Возрастной диапазон зрительской аудитории	
12.	Ссылка на видеозапись Работы	

С Положением Межрегионального фестиваля детских театральных коллективов «ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС» ознакомлен/а

Дата _____ / _____
Подпись _____ Ф.И.О. Руководителя коллектива – Участника

Даю согласие Организаторам Фестиваля на дальнейшее некоммерческое использование видеозаписи Работы _____

_____ в том числе публикацию в сети Internet, бессрочно.
(название)

Дата _____ / _____
Подпись _____ Ф.И.О. Руководителя коллектива – Участника

* Заявка отправляется двумя файлами в форматах Word и PDF на почту: zelenzanaves@gmail.com

Приложение №2 к Положению
Межрегионального фестиваля
детских театральных коллективов
«ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС»

Согласие на видеосъёмку*

Я, _____, являющийся
родителем/законным представителем несовершеннолетнего _____
_____ обучающегося _____

ф.и.о. ребёнка

краткое наименование ОО

даю согласие на видеосъёмку моего ребенка сотрудниками указанной образовательной организации для участия в Межрегиональном фестивале детских театральных коллективов «ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС» и дальнейшее размещение видеозаписи с участием моего ребенка в сети Internet на безвозмездной основе, бессрочно.

С Положением Межрегионального фестиваля детских театральных коллективов «ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС» ознакомлен/а

Дата _____ / _____
Подпись _____ Ф.И.О. родителя/законного представителя

* *Согласие составляется на каждого ребенка, участвующего в съемке, все согласия одним документом в формате PDF отправляется вместе с Заявкой на почту: zelenzanaves@gmail.com*

Согласие на обработку персональных данных **

Я, _____, являющийся

должность и краткое наименование ОО

в соответствии с нормами Федерального закона №152 «О персональных данных», даю согласие Организаторам Фестиваля на обработку моих персональных данных (ФИО, место работы, должность, адрес электронной почты, телефон) смешанным способом, в том числе с использованием сети Internet, с целью организации Межрегионального фестиваля детских театральных коллективов «ЗЕЛЕНый ЗАНАВЕС» и информирования общественности о его результатах, бессрочно.

Дата _____ / _____
Подпись _____ Расшифровка

** *Согласие составляется на каждое лицо, чьи персональные данные указаны в заявке или в титрах видеозаписи Работы, все согласия одним документом в формате PDF отправляется вместе с Заявкой Участника на почту: zelenzanaves@gmail.com*

Приложение №3 к Положению
Межрегионального фестиваля
детских театральных коллективов
«ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС»

Заявка Эксперта*

ФИО педагога/руководителя детского творческого коллектива. Образование, наименование учебного заведения (сокращенно), специальность, квалификация, год окончания	Регион Район Насел Краткое наименование организации. Должность, название творческого коллектива	Достижения: уровень, название конкурса/фестиваля, результат, год Подтверждающие документы (<i>прикрепить к письму в форматах jpeg или PDF</i>) **	Электронный адрес Контактный телефон

С Положением Межрегионального фестиваля детских театральных коллективов «ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС» ознакомлен/а

Дата _____ / _____
Подпись / Расшифровка

В соответствии с нормами Федерального Закона №152 «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных (ФИО, образование, место работы, должность, адрес электронной почты, телефон) Организатору Фестиваля смешанным способом, в том числе с использованием электронных ресурсов в сети Internet, с целью организации Межрегионального фестиваля детских театральных коллективов «ЗЕЛЕНЬКИЙ ЗАНАВЕС» и информирования общественности о его результатах, бессрочно.

Дата _____ / _____
Подпись / Расшифровка

* Заявка отправляется двумя файлами в форматах Word и PDF на почту: zelenzanaves@gmail.com

** Подтверждающие документы (Дипломы, Грамоты, Благодарности) прикрепляются к письму в форматах jpeg или PDF

Приложение №4 к Положению
Межрегионального фестиваля
детских театральных коллективов
«ЗЕЛЁНЫЙ ЗАНАВЕС»

Оценочный лист Эксперта

Направление, возрастная группа	
Название Работы	
Название коллектива Участника Фестиваля	
Критерий и шкала баллов	Оценка эксперта
Художественная и воспитательная ценность репертуара, соответствие теме и задачам Фестиваля, увлекательность и постановки для зрителей заявленного возраста, доступность для их понимания. 0 – 10 баллов	
Исполнительское мастерство – осмысленность, выразительность речи, эмоциональность, убедительность и органичность проживания роли, актерский ансамбль. 0 – 10 баллов	
Техника исполнения в соответствии с жаровой направленностью постановки (гибкость и пластичность движений, чистота и ритмичность музыкального интонирования, естественность и яркость анимации кукол, умелое синтезирование разных видовых и жанровых направлений искусства). 0 – 10 баллов	
Зрелищность – костюмы, реквизит, декорации, музыкально-звуковое сопровождение, световое оформление и спецэффекты.	
Режиссерское решение – актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность трактовки, соответствие выбранных выразительных средств возрасту исполнителей и зрителей. 0 – 10 баллов	
	Сумма баллов
Пояснения и рекомендации Эксперта (по желанию)	

Дата экспертизы _____
(ФИО члена Жюри)

Контакты Эксперта: эл. почта _____ телефон _____

* Оценочный лист отправляется документом в формате PDF на почту: zelenzanaves@gmail.com